

Move Out the Way

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung: 64 count, 1 wall, advanced line dance; 0 restarts, 1 bridge/omit

Musik: **Move Out The Way** von Outskrts

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, pivot 1/4 l, pivot 1/4 r, full run around turn l, step, step, heels bounce

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3- 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

4&5 3 kleine Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis links herum (l - r - l)

6 Schritt nach vorn mit rechts

7-8& Schritt nach vorn mit links - Beide Hacken heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

(**Hinweis:** [1] Beide Arme nach vorn anheben; [2] Beide Arme über dem Bauch kreuzen; [3] Beide Arme in Kopfhöhe und nach außen ziehen, Handflächen nach vorn; [7] Rechte Hand an den Kopf, Ellbogen gebeugt; [&] Linke Hand an den Kopf, Ellbogen gebeugt; [8&] Beide Arme nach oben und wieder nach unten)

S2: Run back 3, behind-side-cross-1/4 turn l-step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l-1/2 turn l-1/2 turn l-1/2 turn l

1&2 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)

3& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

4& Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7& 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

8& Wie 7&

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Bridge tanzen und mit S5 weitertanzen)

S3: Step-lock-step-step-lock, 1/4 turn l/coaster step, step-side/knee swivels turning 1/8 l-cover face

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

8&3 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen

4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

6& Schritt nach vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links/rechtes Knie nach innen beugen

7& Rechtes Knie nach außen beugen, 1/8 Drehung links herum und rechtes Knie nach innen beugen (10:30)

8& Beide Hände über das Gesicht, erst rechts, dann links

S4: Rock forward-rock back-cross-1/8 turn r-1/8 turn r, cross-1/8 turn l-touch behind, unwind 5/8 l-arms-press

1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (1:30)

5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen (12 Uhr)

7 5/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)

8& Rechten Arm nach rechts und linken Arm nach links

& Gewicht nach vorn auf den linken Fuß/Brust nach vorn

S5: Rock back, 1/8 turn r/coaster step-run 2, pivot 3/8 l, 3/4 spiral turn r, 1/8 turn r/run 3

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

8-5-6 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) - 3/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)

7 3/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein angehoben (10:30)

8&1 1/8 Drehung rechts herum und 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)

(**Hinweis:** [1] Arme heranziehen; [2] Arme am Körper nach unten; [6] Rechten Arm nach vorn)

S6: Jump close, locking shuffle back, 1/4 turn l/rock side, side, behind-side-cross

2 Zusammenspringen (Gewicht links)

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß links anheben (9 Uhr)

7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen

8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

(**Hinweis:** [5] Rechten Arm über den Körper; [&] Rechten Arm tief zur Seite; [6] Rechten Arm nach schräg rechts oben)

S7: Chassé l + r (with knee pulses) rock forward-1/4 turn l-cross-1/8 turn l-arms-press

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (dabei Knie 2x nach vorn)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (dabei Knie 2x nach vorn)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- &7 Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- &8 Rechten Arm nach rechts und linken Arm nach links
- & Gewicht nach vorn auf den linken Fuß/Brust nach vorn

S8: Rock back, 1/8 turn r/coaster step-run 2, pivot 3/8 l, 3/4 spiral turn r, 1/8 turn r/run 3

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende**Bridge****3/4 walk around turn l-1/8 turn l/arms-press**

- 1-3 3 Schritte nach vorn auf einem 3/4 Kreis links herum (r - l - r) (6 Uhr)
- &4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Arm nach rechts und linken Arm nach links (4:30)
- & Gewicht nach vorn auf den linken Fuß/Brust nach vorn